



# Ciné Tv Finance

FORMATION, CONSEIL FINANCIER ET STRATÉGIQUE

[www.cinetvfinance.fr](http://www.cinetvfinance.fr)

# Un accompagnement à la carte et sur-mesure pour les professionnels du cinéma et de l'audiovisuel

**Ciné Tv Finance** est spécialisée dans le conseil financier et stratégique aux sociétés de production des secteurs cinématographique et audiovisuel (TV et plateformes) ainsi que dans la formation des professionnels de ces deux secteurs (déclaration d'activité n° 11 75 61536 75).

Depuis plus de quinze ans, cette société à taille humaine accompagne ses clients dès la genèse de leur projet (long-métrages, fictions TV, séries, animations, documentaires et nouveaux formats).

Direction financière et administrative, recherche de financement, montage financier, business-plan, négociation financière des contrats ou des droits, etc. **Ciné Tv Finance** propose des prestations à la carte et sur-mesure en fonction des besoins spécifiques de chacun de ses clients.

**Ciné Tv Finance** peut également partager ses compétences dans tous ses domaines d'expertise avec une direction administrative et financière interne ou se substituer à cette dernière sur du court, moyen ou long terme.

Ce partage et ce transfert de compétences, qui sont l'ADN de **Ciné Tv Finance**, se matérialisent également par des formations qui permettent d'apporter aux clients de l'entreprise les outils nécessaires à un développement pérenne.

## Solidité

- Plus de 15 ans d'existence
- 70 sociétés de production accompagnées
- Direction financière de plus de 100 longs-métrages et œuvres audiovisuelles

## Efficacité

- Une réactivité et une adaptabilité à toutes évolutions du marché
- Une parfaite maîtrise de tous les mécanismes financiers du secteur
- Une réelle expertise du marché du cinéma, de la télévision et des plateformes

## Flexibilité

- Une adaptabilité à tous types de structure et de projet
- Une gamme de prestations complète, disponibles à la carte
- Une entreprise à taille humaine, proche de ses clients et très réactive

# Nos Activités

## Direction financière pour les longs-métrages, les fictions TV, les films d'animation et les documentaires

**Le financement d'un film, quel que soit son format et son mode de diffusion, relève souvent du parcours du combattant.**

**Pour éviter les écueils et les embûches, Ciné Tv Finance accompagne les producteurs dans toutes les phases de leur projet.**

### Développement

- Aide à la négociation des contrats d'auteur
- Recherche de financements
- Suivi des dépenses de développement

### Production

- Recherche et proposition de sources de financement
- Réalisation de tous types de dossiers de demande d'aides publiques ou privées
- Crédit d'impôt : estimation, obtention d'agrément provisoire et définitif
- Aide à l'élaboration du montage financier
- Etablissement des demandes administratives et réglementaires : dossiers d'agrément des investissements et de production pour le cinéma, autorisations préalables et définitives pour l'audiovisuel

- Simulation de recettes d'exploitation sur tous supports et de leur répartition pour chaque ayant droit
- Négociation financière des contrats avec les différents partenaires
- Mise en place et suivi des crédits de production avec les banques et les établissements financiers, calcul et optimisation des frais financiers
- Suivi des coûts de films, collaboration avec la direction et l'administration de production
- Rapprochement de la comptabilité avec la trésorerie

### Exploitation

- Relance et vérification des décomptes d'exploitation des distributeurs ou coproducteurs : audit des frais d'édition, suivi de la facturation et de l'encaissement des recettes à percevoir

- Etablissement des redditions de comptes aux différents ayants droit : co-producteurs, Sofica, auteurs, interprètes, institutionnels, etc.
- Accompagnement des avocats en cas de contentieux
- Gestion et mobilisation du soutien financier et/ou du COSIP auprès du CNC

### Catalogue

- Valorisation et négociation des droits

# Gestion de sociétés

**De l'intervention ponctuelle sur un sujet spécifique à la mise en place d'une direction financière externalisée, Ciné Tv Finance s'adapte à chacun des besoins de ses clients.**

- Mise en place de l'organisation administrative, comptable et financière
- Contrôle de gestion : établissement et suivi du budget des frais de fonctionnement
- Gestion et suivi de la trésorerie
- Relation avec les banques et les établissements de crédit
- Interface avec les experts comptables et commissaires aux comptes : aide à l'élaboration du bilan
- Mise en place de tableaux de bord spécifiques et reporting mensuel
- Prévisionnel de résultat et aide à la prise de décision

## Création et développement de sociétés & recherche de financements

**Se poser les bonnes questions et trouver les réponses les plus judicieuses : Ciné Tv Finance assiste et conseille ses clients dans la négociation de toutes les étapes décisives de la création ou du développement de leur entreprise.**

- Elaboration de business plans
- Recherche d'investisseurs
- Négociation des conditions d'investissement
- Audit et valorisation de sociétés

## Nos formations

Parce que ses collaborateurs accompagnent au quotidien leurs clients, parce qu'ils connaissent leurs problématiques et leurs besoins, parce que le partage et le transfert de compétences constituent tout simplement les fondements de son activité, Ciné Tv Finance a conçu des formations à destination des professionnels du cinéma.

Selon vos effectifs, ces formations peuvent notamment être financées par l'AFDAS ou par l'OPCO (Opérateur de compétences, ex-OPCA) dont dépend votre société et peuvent faire l'objet d'une demande de prise en charge.

Dispensées par des experts qui feront partager leur expérience, ces formations très interactives garantissent une mise en pratique immédiate des connaissances acquises. Ces formations se déclinent sous la forme de cinq modules courts, d'une durée de deux journées. Aussi pointus que spécialisés, ils permettent à tous les professionnels de se perfectionner dans les domaines qui les concernent au premier plan.

Pour connaître le planning de nos formations et télécharger notre catalogue de formations ou le formulaire d'inscription, rendez-vous sur [www.cinetvfinance.fr](http://www.cinetvfinance.fr), rubrique nos formations ou contacter Claire au 06 60 311 311.

# Nos Clients

Depuis sa création, Ciné Tv Finance a collaboré avec plus de cinquante sociétés, parmi lesquelles :

**2425 Films** : direction financière des films « Un homme idéal » et « La clinique de l'amour ».

**31 Juin Films** : direction financière de la société et des films « Hippocrate », « Les chaises musicales » et « Télé Gaucho ».

**A + Image** : gestion de la remontée des recettes des soficas A+Image1,2,3,et4.

**Albertine Productions** : direction financière de la société et des films « L'Hermine », « Arès », « Gemma Boverly », « Une histoire d'amour », « Au fonds des bois » et des téléfilms « Petite Fille » et « Les complices ».

**Arches Films** : conseil financier sur le film « Timbuktu ».

**Ariroad** : direction financière du film « Wajma, une fiancée afghane ».

**Boréales** : gestion de la remontée et de la répartition des recettes d'exploitation des films documentaires « Le sacre de l'homme » et « Homo Sapiens ».

**Brio Films** : direction financière des films « La proie » et « L'écume des jours ».

**Bus Films** : conseil montage financier du film « Les ogres ».

**Chapka Films** : audit financier.

**Christmas in July** : direction financière de la société et des films « Henri », « Le sens de l'humour » et « Vincent n'a pas d'écailles ».

**En compagnie des lamas** : direction financière du film « Rendez-vous à Atlit ».

**Les Films du Lendemain** : direction financière de la société et des films « Une vie meilleure », « Mystery », « L'apollonide, souvenir de la maison close », « Yves Saint-Laurent, Pierre Bergé, l'amour fou » et « Love and Bruises ».

**Les Films Pelléas** : audit financier.

**Les Productions Maison** : direction financière de la société.

**Jack Stern Productions** : direction financière de la société et du film « Un voyage ».

**Lionceau Films** : gestion de la remontée et de la répartition des recettes d'exploitation du catalogue.

**Montauk Films** : direction financière de la société.

**Miroir Magique** : gestion de la remontée et de la répartition des recettes d'exploitation du film « Neuilly sa mère » et direction financière du film « Beur sur la ville ».

**Passionfilms** : direction financière de la société et de l'ensemble de ses productions télévisuelles (« Collection Vargas », « Entre vents et marées »).

**La Petite Reine** : direction financière de la société.

**Récifilms** : mise en place de l'organisation comptable, administrative et financière de la société.

**Rubini et Associés** : direction financière de la société.

**Scope Pictures** : audit annuel des comptes, supervision de la remontée des recettes du catalogue.

**Silex Films** : gestion de la remontée et de la répartition des recettes d'exploitation de la série « Connasse ».

**La Station Animation** : direction financière de la société, de l'ensemble de ses productions télévisuelles dont la série « Les Triplés » et du film d'animation « Sahara ».

**The Film** : direction financière de la société et des films « Syngué Sabour », « L'amour dure 3ans », « Le Skylab » et « Le temps qu'il reste ».

**Wayan Productions** : direction financière de la coproduction du film « Le cœur des hommes 3 » et gestion du catalogue.

**Winds** : gestion de la remontée et de la répartition des recettes d'exploitation du long-métrage « Sur le chemin de l'école ».

**Zazi Films** : direction financière de la société.

# Notre Équipe

Animée par Virginie Paillet, fondatrice de la société, et composée de cinq collaborateurs qui ont acquis dans leurs diverses fonctions une réelle expertise du secteur, Ciné Tv Finance est une entreprise à taille humaine, ce qui lui permet d'entretenir une relation directe avec chaque client, d'assurer un suivi personnalisé de chaque dossier et de faire preuve d'une vraie réactivité.



## Virginie Paillet, directrice générale

---

Diplômée de l'Université Paris-Dauphine, Virginie Paillet a fondé Ciné Tv Finance en 2005 après avoir exercé diverses fonctions financières chez Coficiné, Gédéon Programmes, au sein de la société Pan Européenne et du cabinet de courtage Rubini & Associés.



## Olivier Charvet, consultant Senior

---

Diplômé de Science Po Paris et de l'Essec, Olivier Charvet a rejoint Ciné TV Finance mi 2022, après plus de 25 ans d'expérience dans le secteur du cinéma et de l'audiovisuel. Il a été auparavant consultant pour Kaléo Conseil et Profil Culture Conseil, producteur et dirigeant de Kaléo Films, directeur financier et directeur général adjoint chez Idéale Audience.



## Émilie Charles, consultante

---

Diplômée du D2A (Paris 1 - Panthéon Sorbonne), Emilie Charles a rejoint Ciné TV Finance en 2019, après plusieurs expériences dans des sociétés de production indépendantes (De l'Autre Côté du Périph', Sacrebleu Productions), ainsi que chez France 3 Cinéma.



## Maud Douady, responsable royalties

---

Diplômée du Master DMC (Paris 1 - Panthéon Sorbonne), Maud Douady a rejoint Ciné Tv Finance en 2021 après une expérience au sein de la SOFICA Cinémage. Elle a également collaboré avec la société de production et de distribution ARP Sélection ainsi qu'avec les équipes du Service de l'exploitation au CNC.



## Jules Holtzwarth, consultant

---

Diplômé de Grenoble Ecole de Management, Jules Holtzwarth a intégré Ciné Tv Finance en 2021 à la suite d'une expérience en tant que consultant financier. Auparavant, il a travaillé au sein du département royalties de STUDIOCANAL et chez TF1 Films Production en tant qu'analyste financier.

# Vos Contacts

**Virginie Paillet**

06 61 35 22 24

[virginie.paillet@cinetvfinance.fr](mailto:virginie.paillet@cinetvfinance.fr)

**Olivier Charvet**

06 87 68 71 63

[olivier.charvet@cinetvfinance.fr](mailto:olivier.charvet@cinetvfinance.fr)

**Emilie Charles**

06 10 76 31 65

[emilie.charles@cinetvfinance.fr](mailto:emilie.charles@cinetvfinance.fr)

**Jules Holtzwarth**

06 98 13 80 19

[jules.holtzwarth@cinetvfinance.fr](mailto:jules.holtzwarth@cinetvfinance.fr)

**Maud Douady**

06 10 11 06 97

[maud.douady@cinetvfinance.fr](mailto:maud.douady@cinetvfinance.fr)



Ciné Tv Finance

31 rue Henri Rochefort 75017 Paris

01 40 33 28 94

[contact@cinetvfinance.fr](mailto:contact@cinetvfinance.fr)

[www.cinetvfinance.fr](http://www.cinetvfinance.fr)