

L'analyse financière d'une société de production

Durée : 16.00 heures (2.00 jours)

Prochaine session : 2 et 3 octobre 2024

Profils des apprenants

- Personnes en charge des finances au sein des sociétés de production, et dont la compréhension des états financiers est indispensable à leur métier
- Banquiers spécialisés dans la production
- Tout tiers en relation avec les sociétés de production et nécessitant de connaître leur santé financière

Prérequis

- Notions comptables
- Connaissance des partenaires financiers d'un long-métrage

Accessibilité et délais d'accès

Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Contactez notre responsable handicap Jean-Charles Delacourt au 06 69 63 23 86 pour définir avec lui les aménagements nécessaires.

La tenue de la formation sera confirmée deux semaines avant le début de la formation si le nombre minimum de participants est atteint (8 personnes).

Qualité et indicateurs de résultats

100% de recommandation - 92% de satisfaction globale

Objectifs pédagogiques

- Anticiper le résultat comptable et fiscal annuel
- Établir le diagnostic financier d'une société de production, grâce à la lecture de ses états financiers
- Prévoir les interrogations des banquiers sur les états financiers annuels
- Connaître les méthodes de valorisation d'une société de production

Contenu de la formation

1. Jour 1 de 9h à 13h - Virginie Paillet

- 1.1 Les différentes phases d'activité d'une société de production
- 1.2 Les indicateurs économiques
- 1.3 L'analyse des indicateurs économiques

2. Jour 1 de 14h à 18h - Mikaël Jacques

- 2.1 Présentation générale des états financiers
- 2.2 Les méthodes de comptabilisation propres à une société de production 1/2

3. Jour 2 de 9h à 13h - Mikaël Jacques

- 3.1 Les méthodes de comptabilisation propres à une société de production 2/2
- 3.2 Du résultat comptable au résultat fiscal

4. Jour 2 de 14h à 18h - Virginie Paillet

- 4.1 Réconcilier les indicateurs économiques avec les éléments comptables 1/2 : l'analyse du compte de résultat
- 4.2 Réconcilier les indicateurs économiques avec les éléments comptables 2/2 : l'analyse du bilan
- 4.3 Cas pratique
- 4.4 Les méthodes de valorisation d'une société de production

Organisation de la formation

Équipe pédagogique

- Mikaël Jacques – Expert-comptable Associé chez Nexia S&A

Bénéficiant de plus de 20 ans d'expérience dans le domaine de l'audit, Mikaël Jacques a démarré sa carrière au sein de cabinets d'expertise-comptable parisien puis a exercé 7 ans en tant que Senior Manager Audit chez Grant Thornton. Il a rejoint Aca Nexia en 2012 dont il est Directeur Associé depuis 2021. Il intervient sur un important portefeuille clients dans les domaines du cinéma, de l'audiovisuel, des services numériques et du conseil.

- Virginie PAILLET – Fondatrice et Dirigeante de Ciné Tv Finance

Diplômée de l'Université Paris Dauphine, Virginie Paillet a fondé Ciné Tv Finance en 2005 après avoir exercé diverses fonctions financières chez Coficiné, Gédéon Programmes, au sein de la société Pan Européenne et du cabinet de courtage Rubini & Associés.

Ressources pédagogiques et techniques

- Support Powerpoint « papier », présenté également via un rétroprojecteur
- Paperboard pour exemples et exercices d'application
- Énoncés et corrections de cas pratiques sur support papier

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Des cas pratiques seront étudiés au cours de la formation et feront l'objet de corrections et de discussions entre les formateurs et les différents participants. Ainsi, si des points n'ont pas été compris au moment de la présentation théorique, ceux-ci seront repris et réexpliqués au moment de la présentation des cas pratiques.
- Un QCM clôturera la formation et sera retourné à chaque participant, accompagné de sa correction.

Prix : 1100€ HT (1320€ TTC)