



PROGRAMME DES FORMATIONS

Modules	Dates	Intervenants	Tarifs
Les redditions de compte pour le cinéma et l'audiovisuel	6-7 février 2025 2 jours (16h)	Maud Douady - Ciné Tv Finance Virginie Paillet - Ciné Tv Finance Charles Vitulo - Ciné Tv Finance	1 100€ HT (1 320€ TTC)
Le crédit d'impôt cinéma	12 février 2025 1 jour (8h)	Guillemette Guichoux - Ciné Tv Finance Jules Holtzwarth - Ciné Tv Finance	700€ HT (840€ TTC)
Le montage financier d'un long-métrage	13-14 mars 2025 2 jours (16h)	Olivier Charvet - Ciné Tv Finance Maud Douady - Ciné Tv Finance Guillemette Guichoux - Ciné Tv Finance Jules Holtzwarth - Ciné Tv Finance Charles Vitulo - Ciné Tv Finance	1 100€ HT (1 320€ TTC)
Le financement d'une œuvre audiovisuelle pour la télévision et les plateformes	19-20 juin 2025 2 jours (16h)	Valérie Bourgoïn - Ex CNC Maud Douady - Ciné Tv Finance Guillemette Guichoux - Ciné Tv Finance Charles Vitulo - Ciné Tv Finance	1 100€ HT (1 320€ TTC)
L'analyse financière d'une société de production	2-3 octobre 2025 2 jours (16h)	Sébastien Laspougeas - Nexia S&A Virginie Paillet - Ciné Tv Finance	1 100€ HT (1 320€ TTC)
Production éco-responsable : un nouvel enjeu pour financer les œuvres Tv et Cinéma	16 octobre 2025 1 jour (8h)	Charles Jaeger - Eco prod Laura Thomas - Nexia S&A	700€ HT (840€ TTC)
Le financement d'une œuvre audiovisuelle pour la télévision et les plateformes	20-21 novembre 2025 2 jours (16h)	Valérie Bourgoïn - Ex CNC Maud Douady - Ciné Tv Finance Guillemette Guichoux - Ciné Tv Finance Charles Vitulo - Ciné Tv Finance	1 100€ HT (1 320€ TTC)